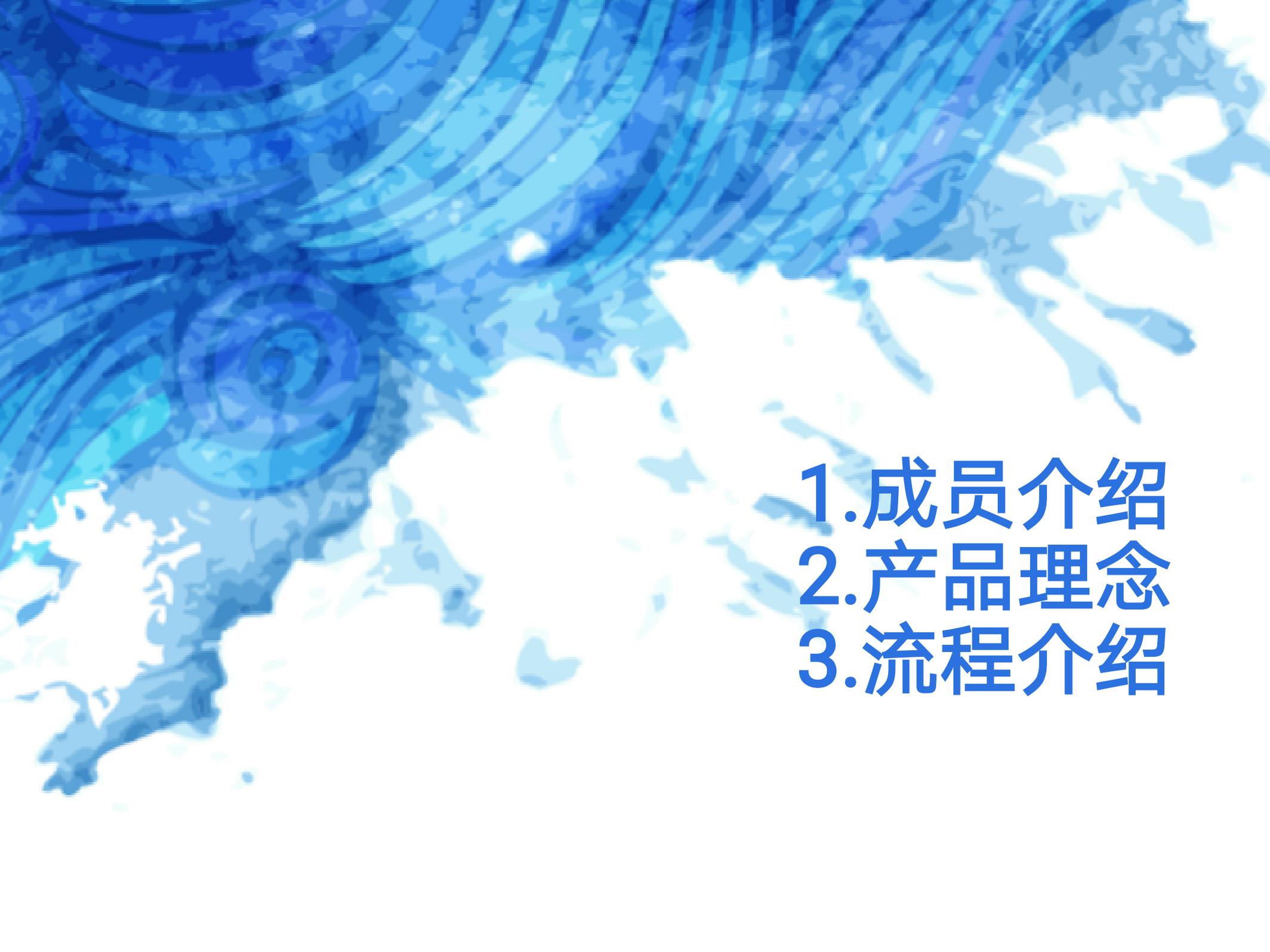


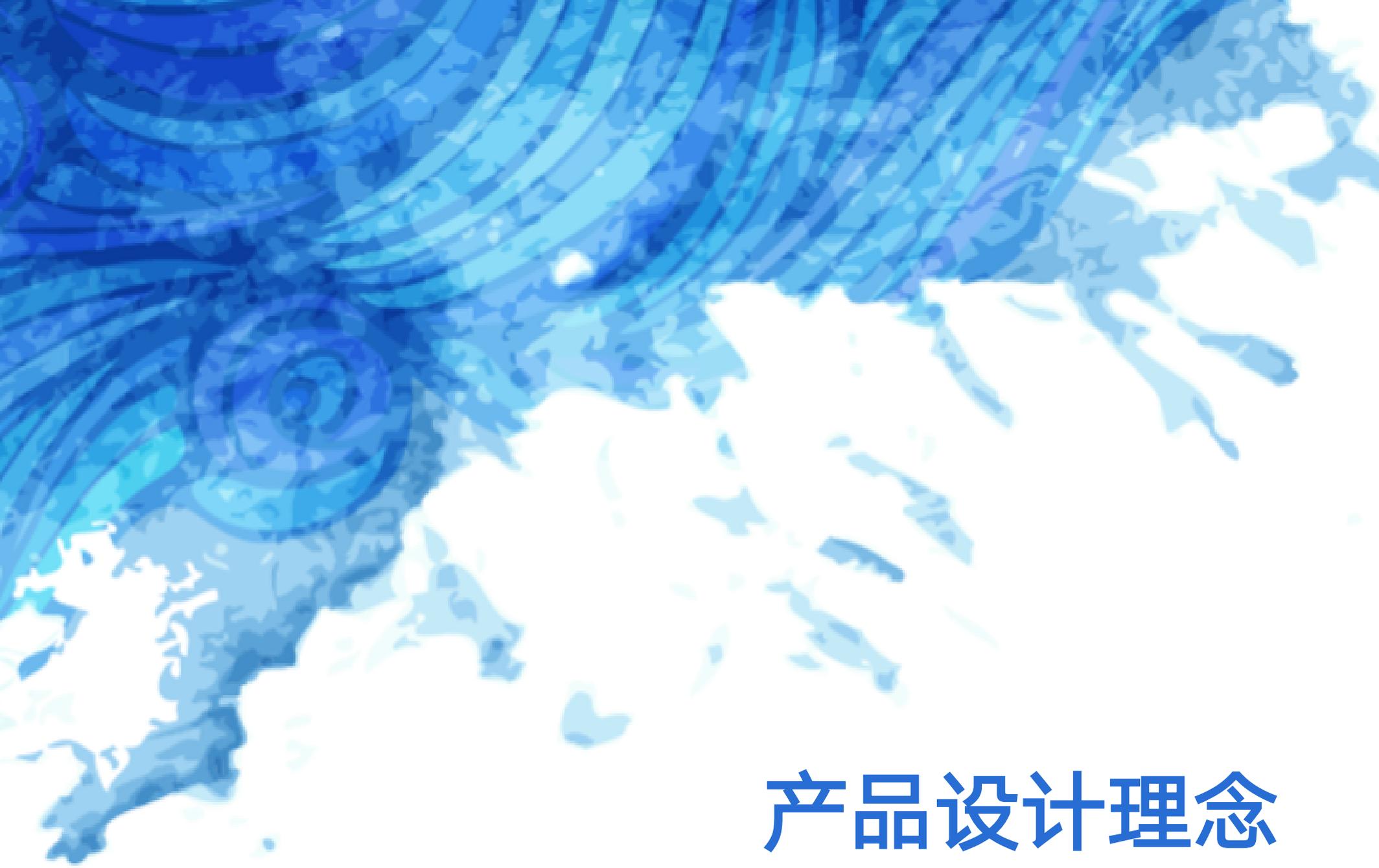
# 酒神的欢愉

吊坠设计

- 
1. 成员介绍
  2. 产品理念
  3. 流程介绍

# 组员介绍

- 杨泽宇
- 李自翔
- 高柱贤
- 梁徐笙



# 产品设计理念

# 酒神精神

- 酒神精神(Dionysian)
- 在《悲剧的诞生》中，尼采运用这个术语解释了古希腊文明发展的独特性。这个术语在希腊悲剧中起着相当重要作用的原则与酒神狄奥尼索斯相关联。
- 狄奥尼索斯（酒神）原则与狂热、过度和不稳定联系在一起。在这些戏剧表演中，合唱的作用至关重要，因为它使得孤立的阿波罗式的个人，成为整个欢乐的酒神群体的一部分，这个群体赞美生活，接受生命的反复无常。
- **对个体内在情绪的抒发，即尼采所说的“酒神精神”**



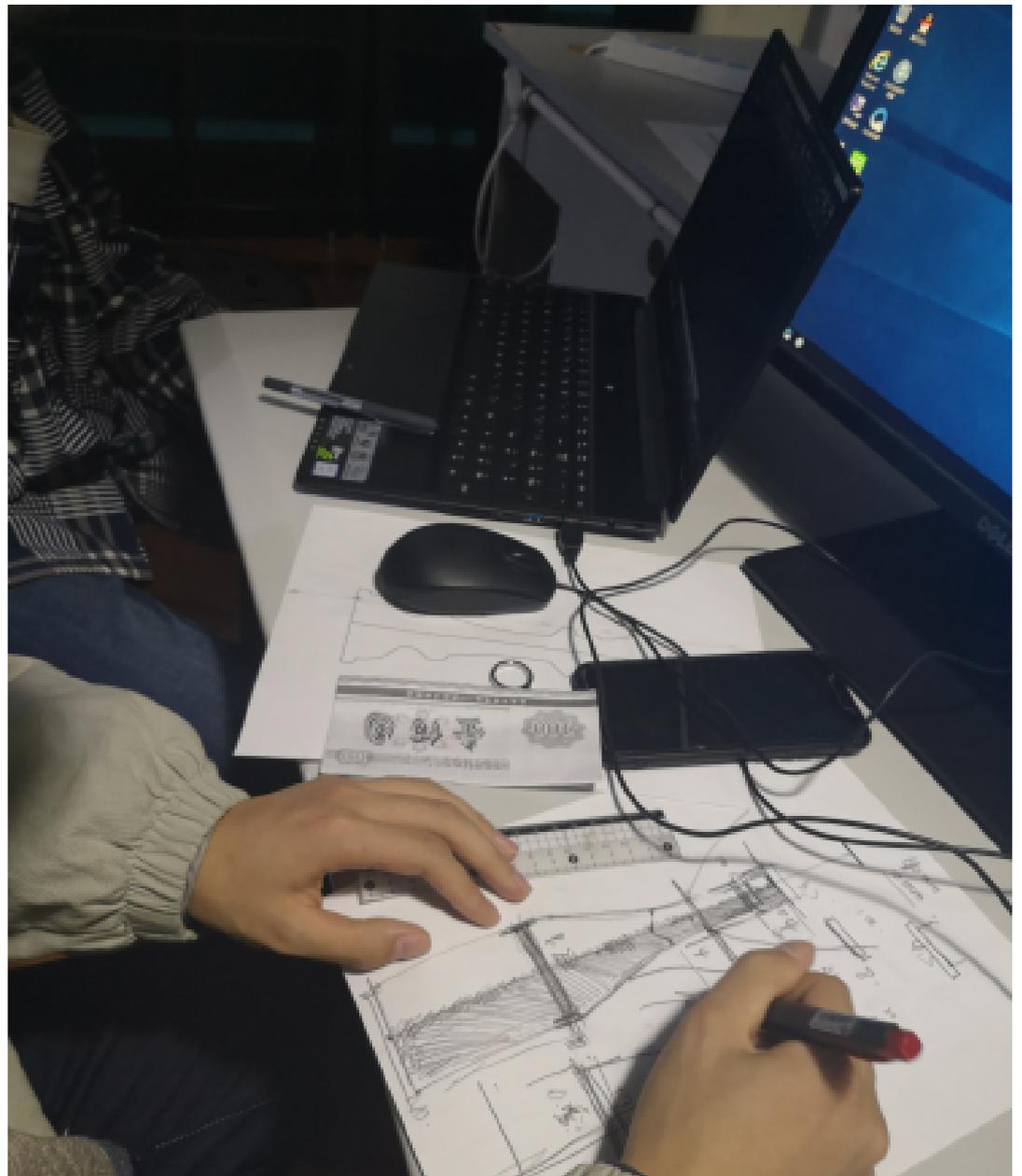
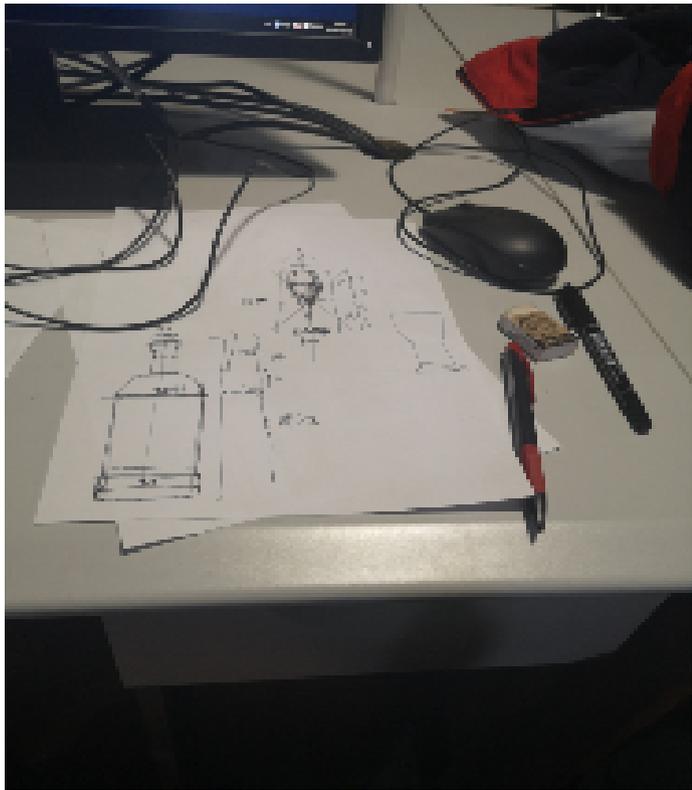
该产品为本系列的一部分，以基本的酒瓶外形，构成饰品以表现酒神精神，看似平淡寻常的酒瓶里装着人对个性的解放和对自由的追求

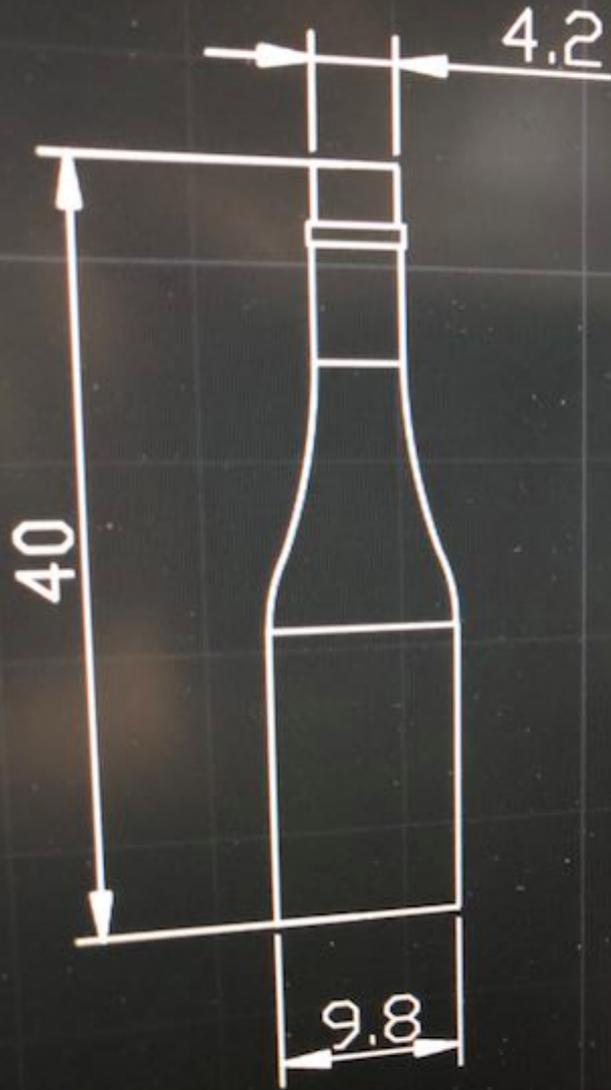


# 产品流程介绍

酒神的欢愉

设计  
利用CAD进行数据  
化处理  
利用车床制作





成品展示总用时3hour







• 谢谢大家