

# Time Traveler

指尖沙漏  
时之旅者

ILSΛGIGL



**- Contents -**

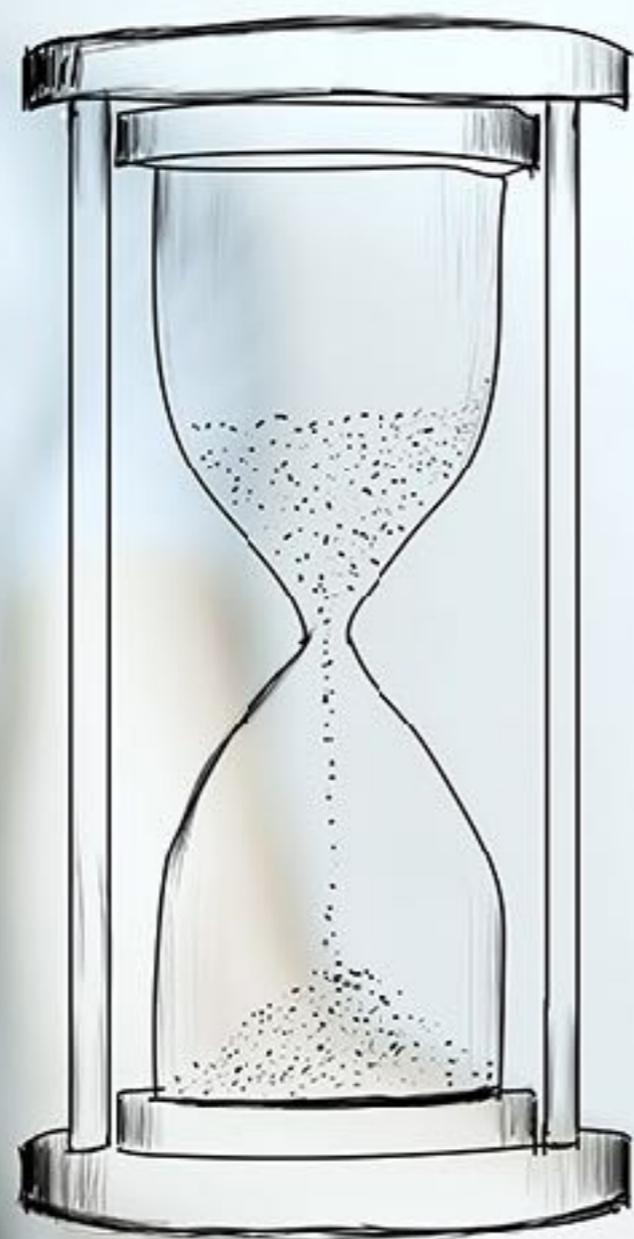
组员介绍

思考·速写·绘制

终

应用·感想





- 组员介绍 -



**- 名称 -**

Time Traveler

**- 成员 -**

辛叶桐 张月佳 高歌 李天皓

**- 院系 -**

清华大学美术学院视觉传达设计系

清华大学美术学院工业设计系

清华大学美术学院雕塑系

**- 组内分工 -**

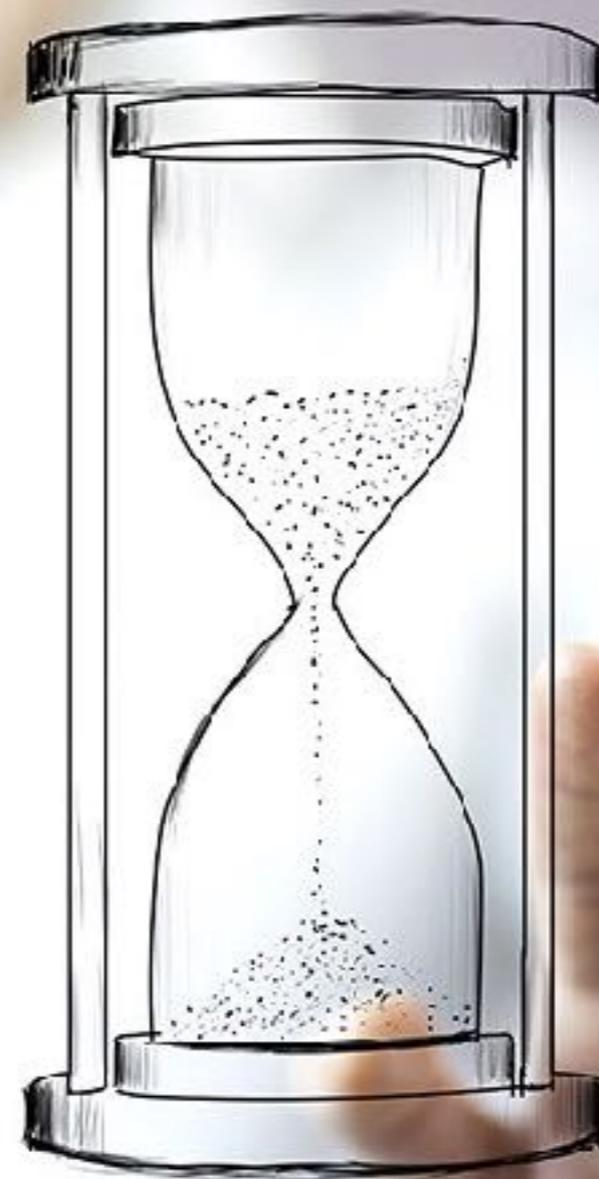
协调·张月佳

设计·李天皓

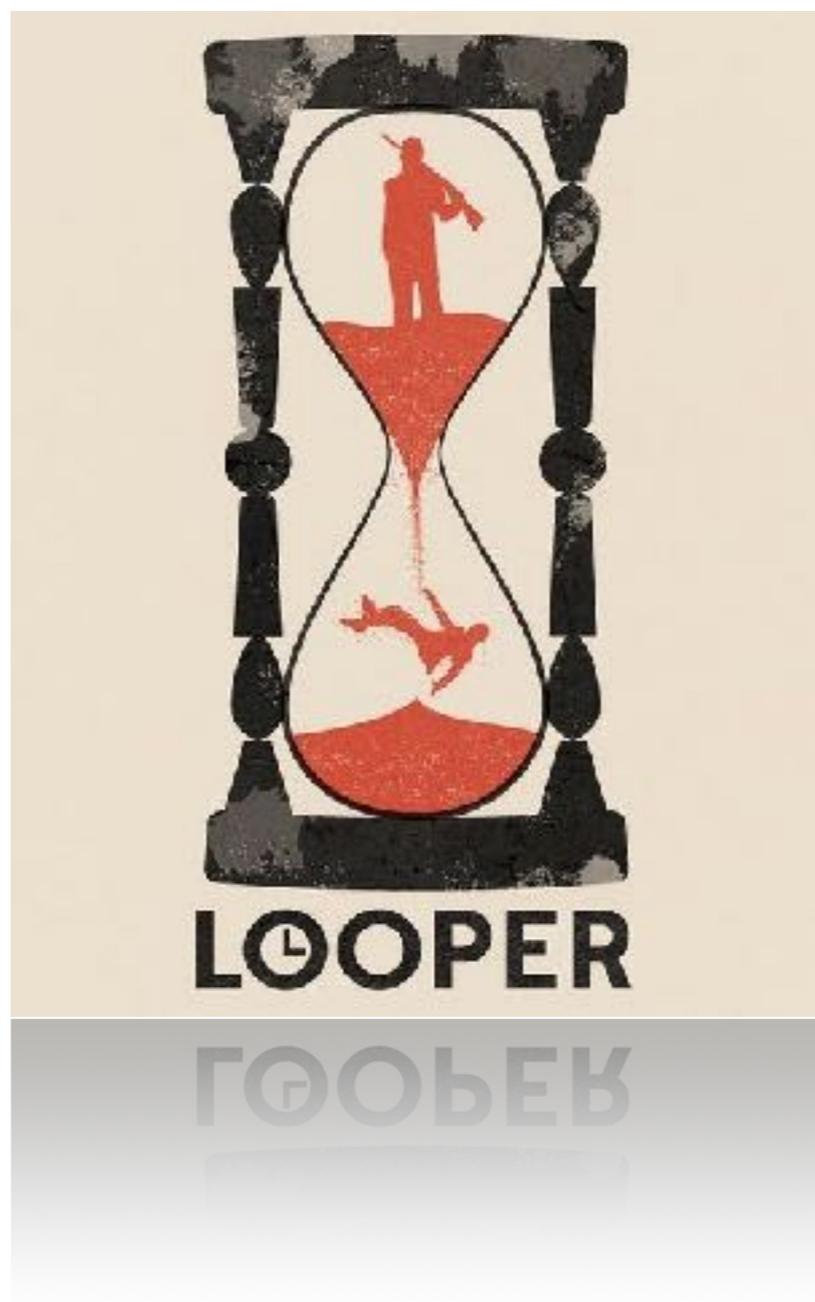
技术·高歌

宣传·辛叶桐

- 思考·速写·绘制 -



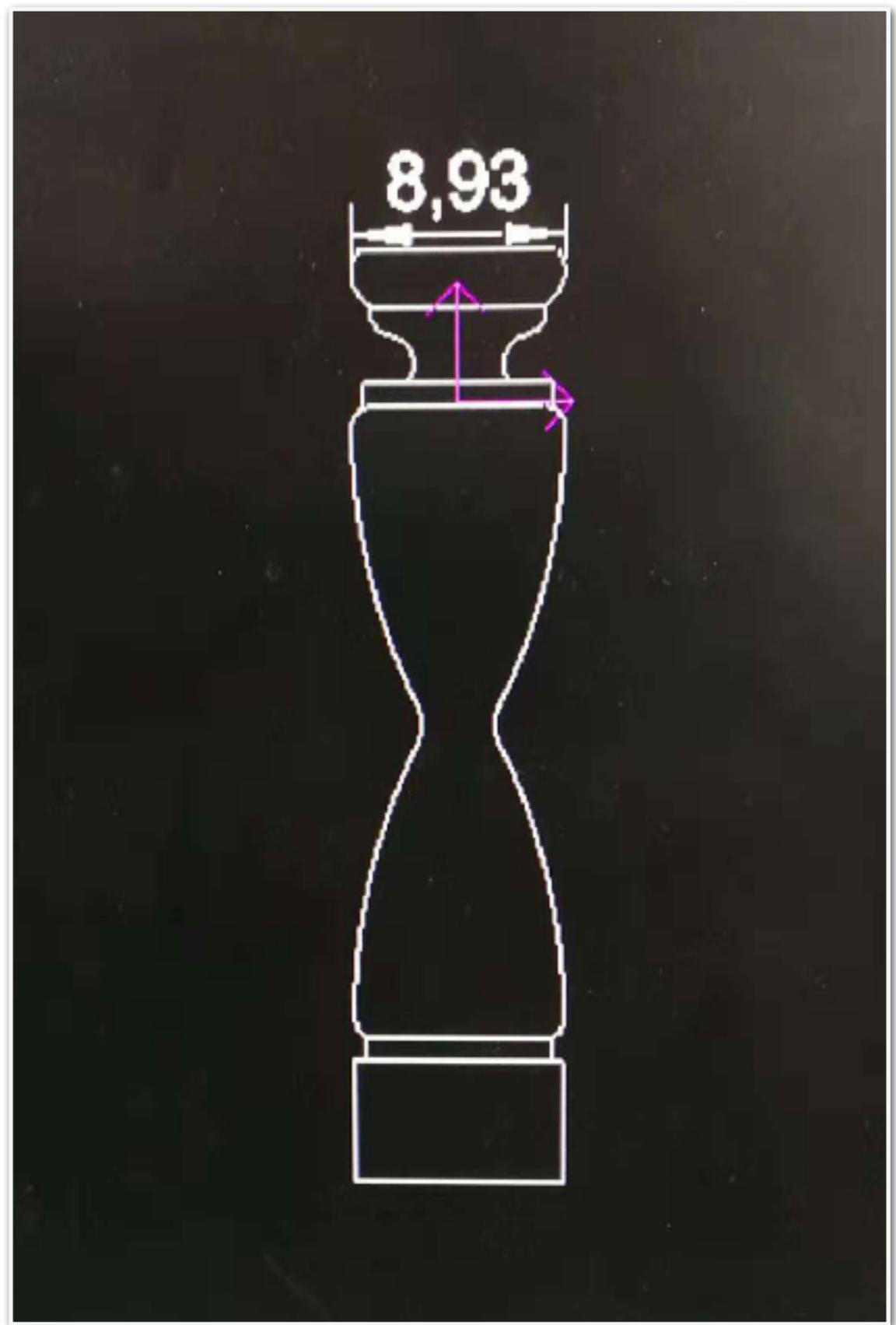
## - 思考·速写·绘制 -

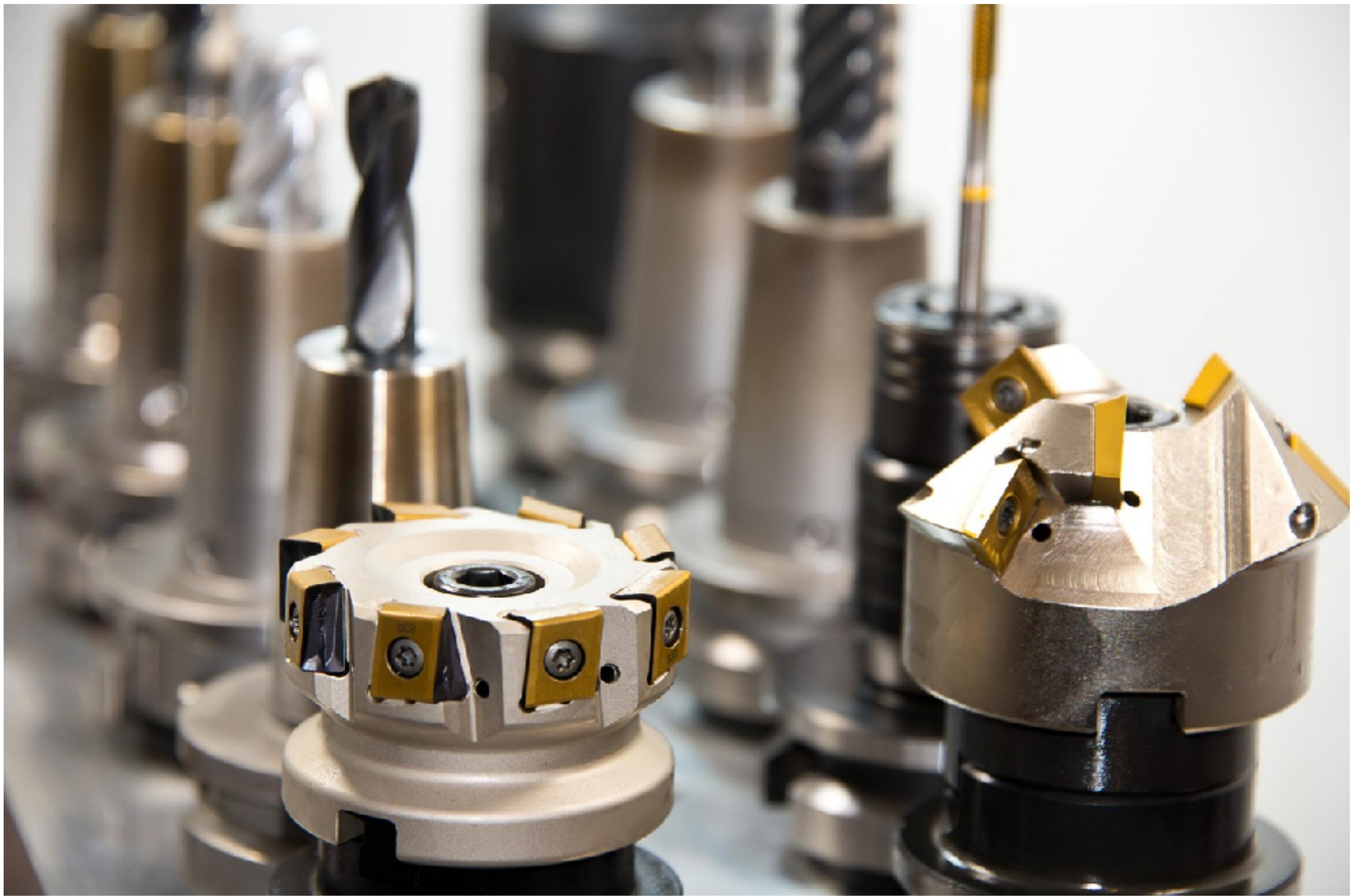


### 沙漏的含义

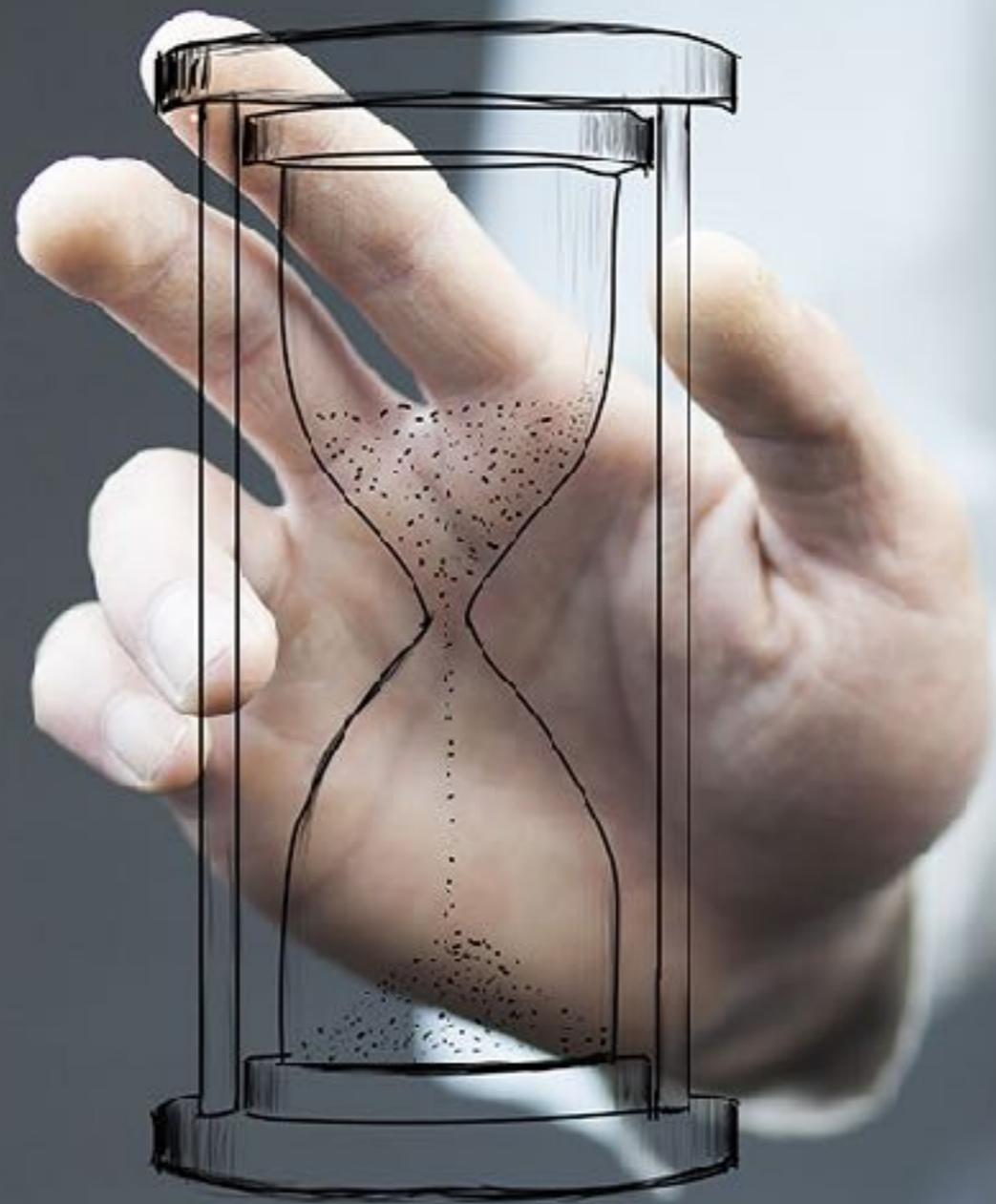
— 远古的计时工具，

每一次反转，沙子与时间一同流逝，将抽象的时间概念具象的呈现在人们的眼前，神秘而庄重，具有东方一脉相承的魔幻色彩，而通过与本节课相结合，使用现代最高精尖的制造手段对于传统沙漏形象进行重现，并加以主观艺术处理。





- 终 -



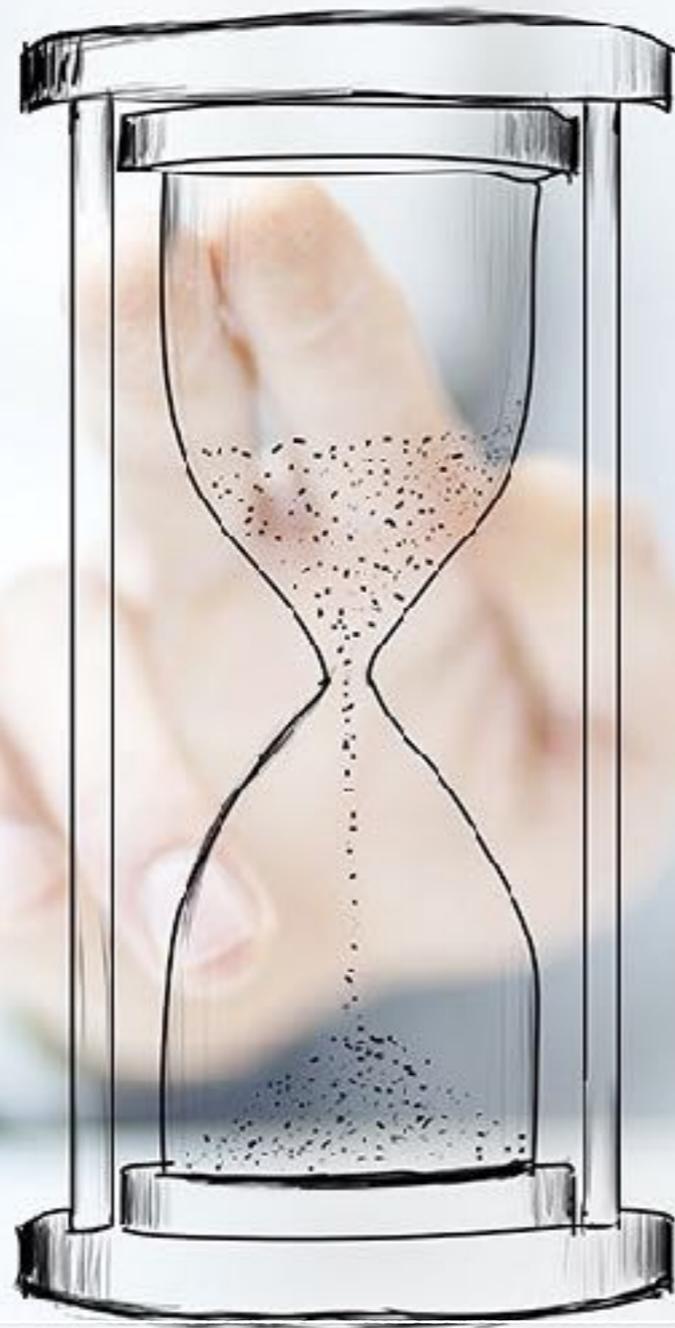


- 终 -









- 应用·感想 -



## - 感想 -

### 关于课程进行的形式-大富翁-

该门课上，教师使用类似于大富翁一类的游戏方式，充分调动了班级学生的学习积极性，确实有效的提高了学生的课堂参与度，不得不说这是个少见的事情。事实上，在各个课程的进行中都很少见到该类学生完全参与课堂学习的现象，如何最大化调动学生的积极性一直是教师的难题，而纯粹通过纪律的管束和严格督促只是一种强迫性学习，在进入大学以前的初高中学习中此类方法极为常见，但究竟效果如何，我们也都有目共睹。

而这样类似游戏的奖励机制可以充分的调动用户的积极性并且在不知不觉中参与到游戏过程中，因此而产生高效的游戏中，可以说非常值得学习。

## - 感想 -

### 关于跨专业交流

由于课程的内容要求需要各个专业的专业知识，使得各个专业的同学可以有目的的组成小组进行跨专业交流。它能够将艺术和技术相结合，而清华最富有特色、或者说最“出名”的就是清华的理工专业和前身是中央工艺美术学院的清华美院。基于目的的一致性，艺术和技术的结合在本门课程上可以得到很好的诠释，无疑也是非常有趣的一点。



- Thanks -

