



打不出来的子弹的制作初体验

Presented by 赵子健 许若虞 薛曼雨 马思然

Cc05 第三组

目录

01

设计意图

02

图纸介绍

03

制作流程

04

课程感受

05

谢谢大家

01

设计意图



01/ **暴力美学**

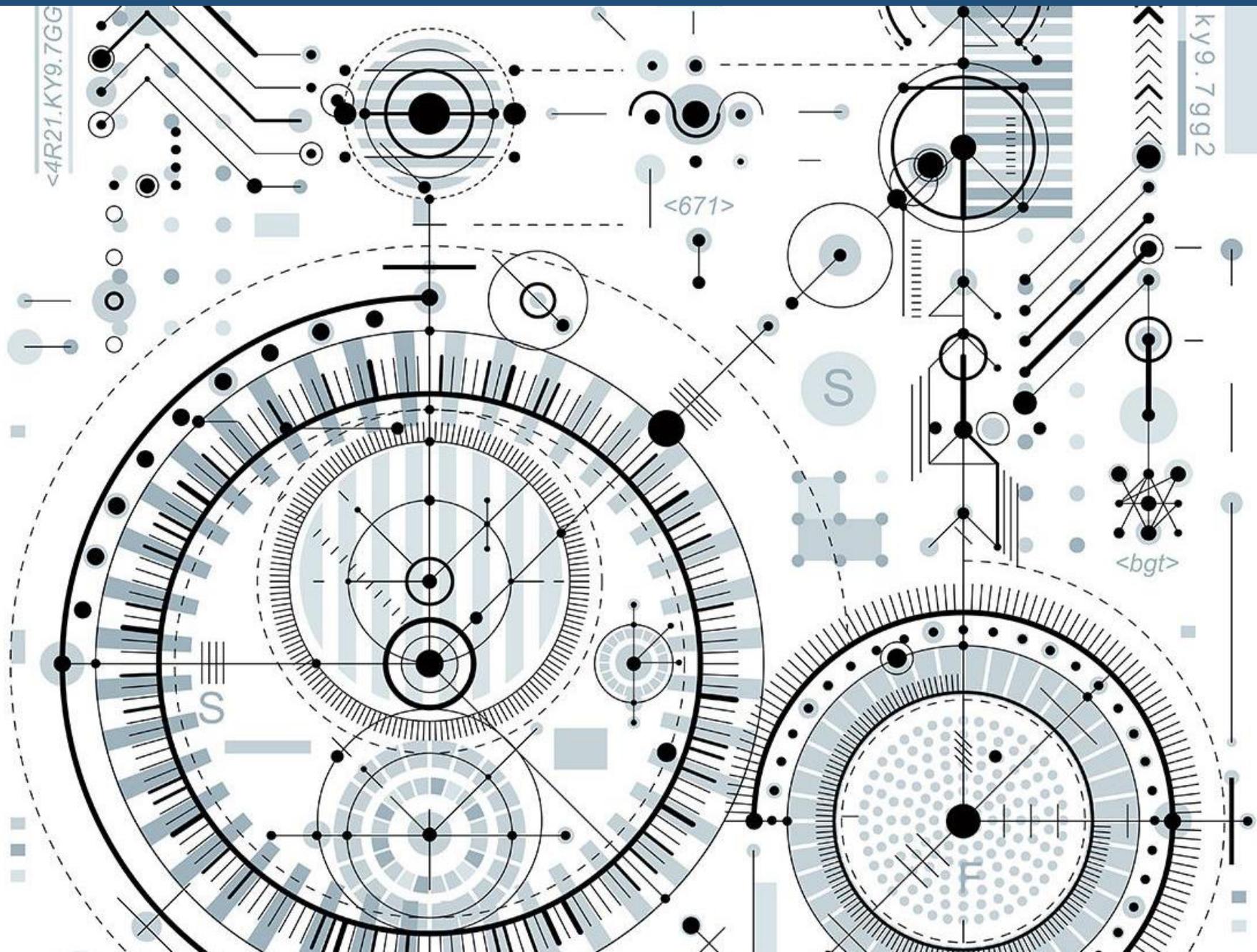
02/ **对危险与未知的渴望**

03/ **对简约生活的追求**

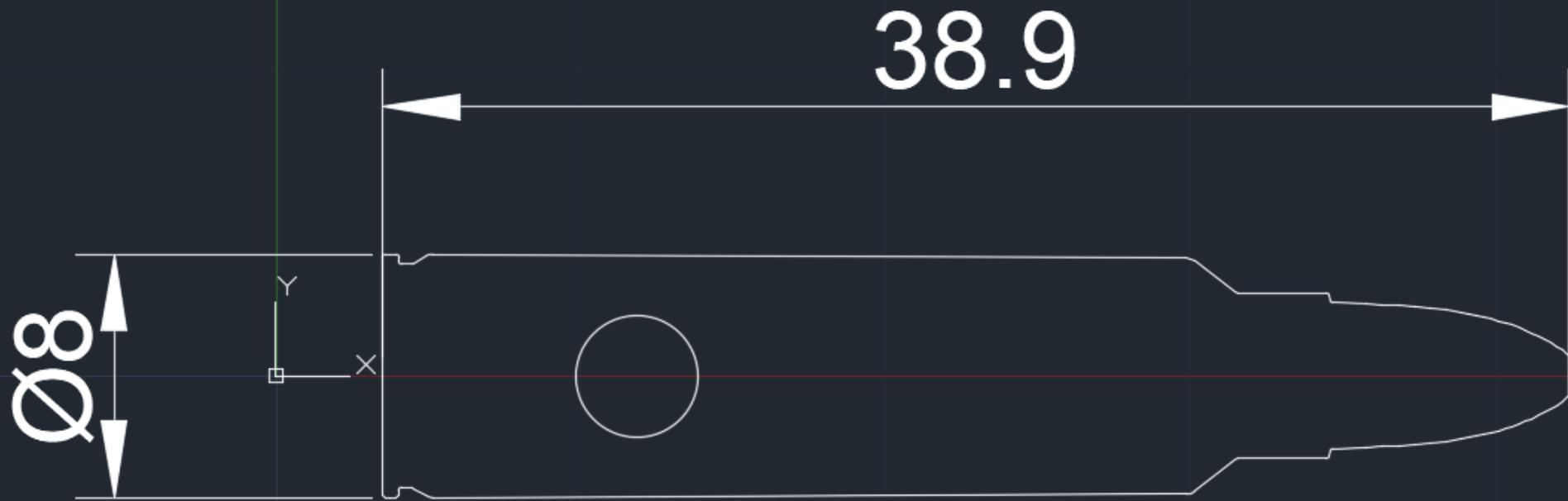
04/ **对军工产品绝对安全性的追求**

02

图纸介绍



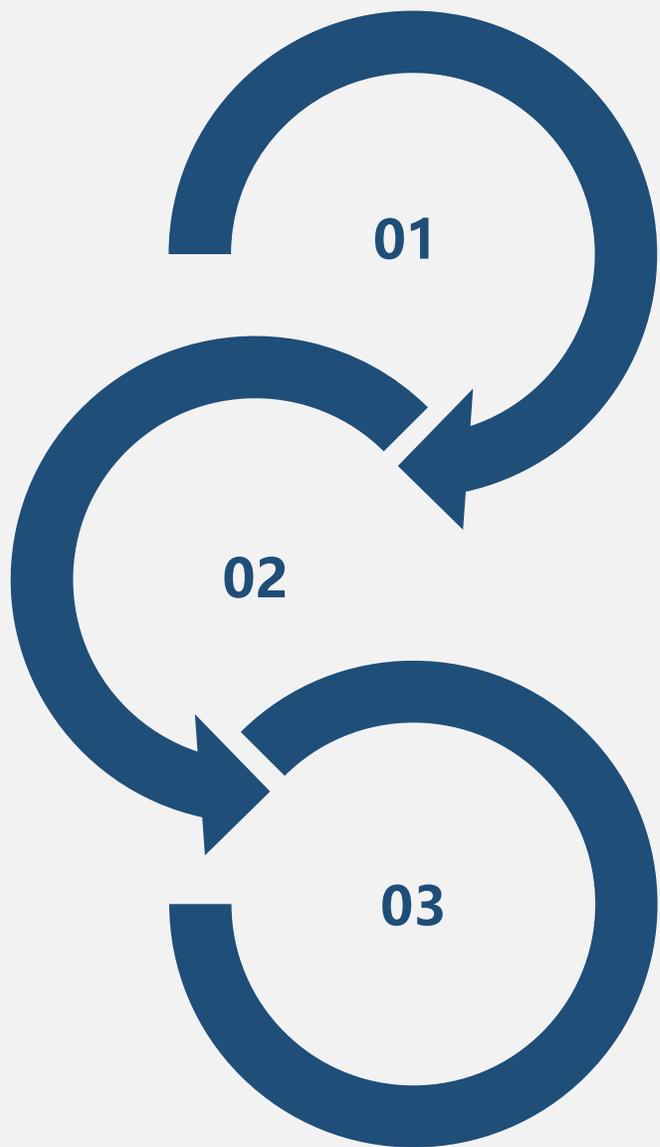
[-][俯视][二维线框]



03

制作流程



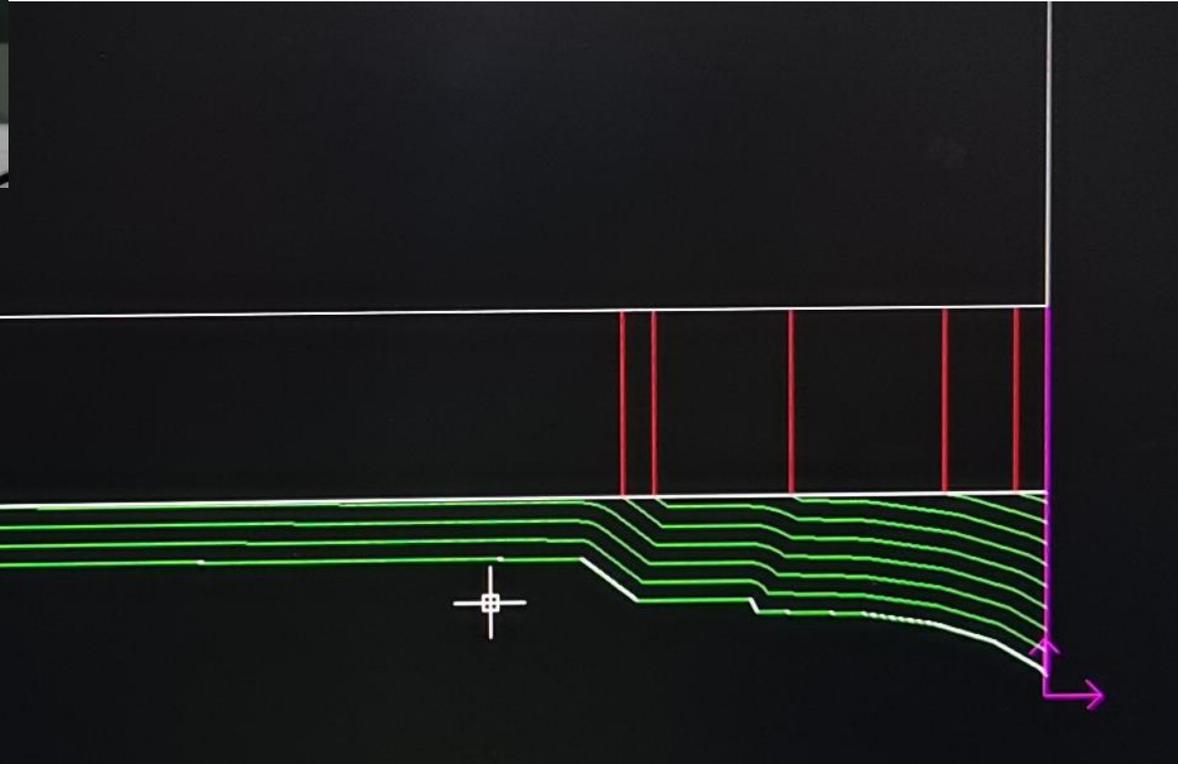
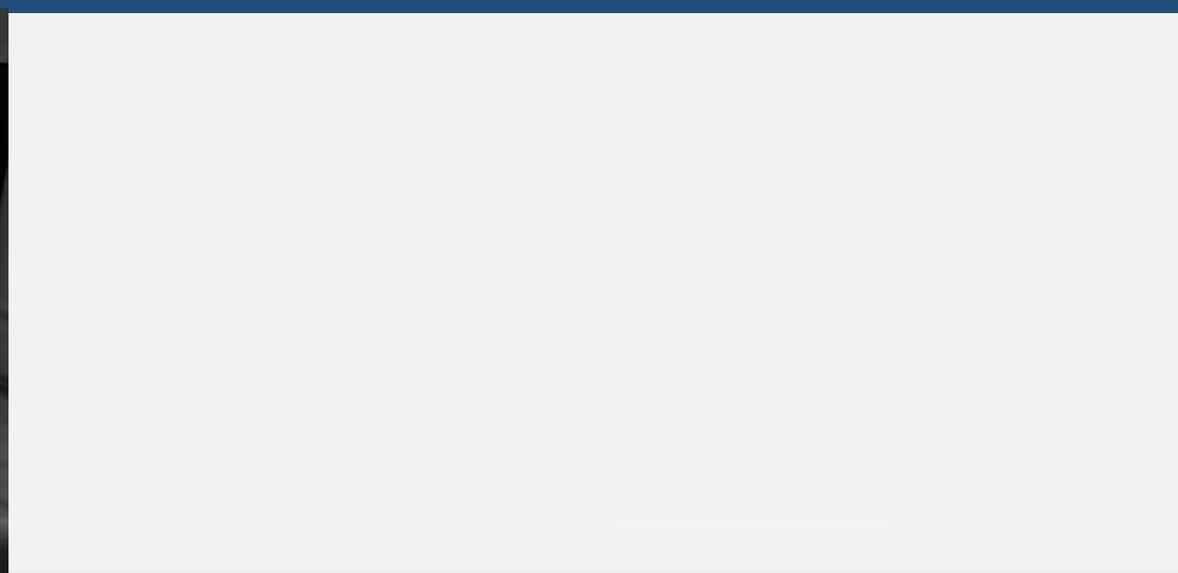
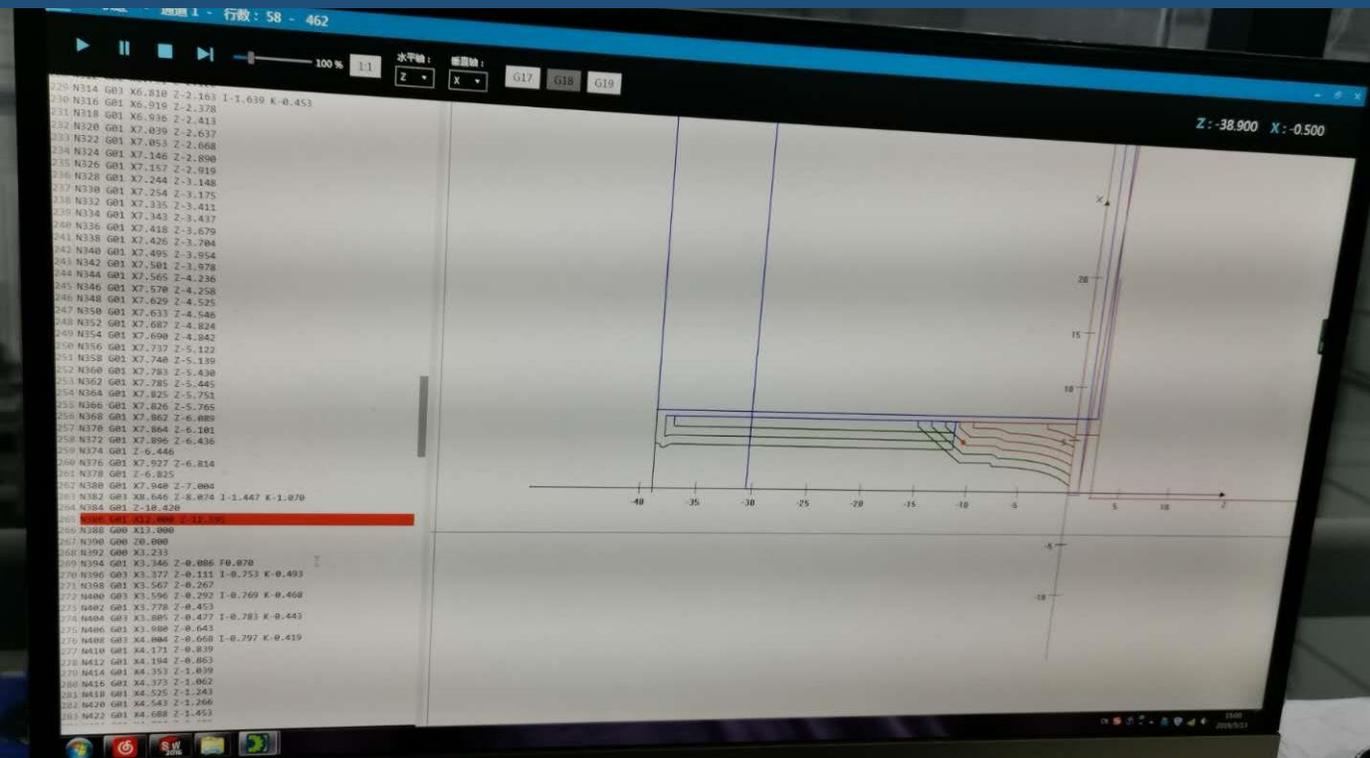


01 / 编辑程序

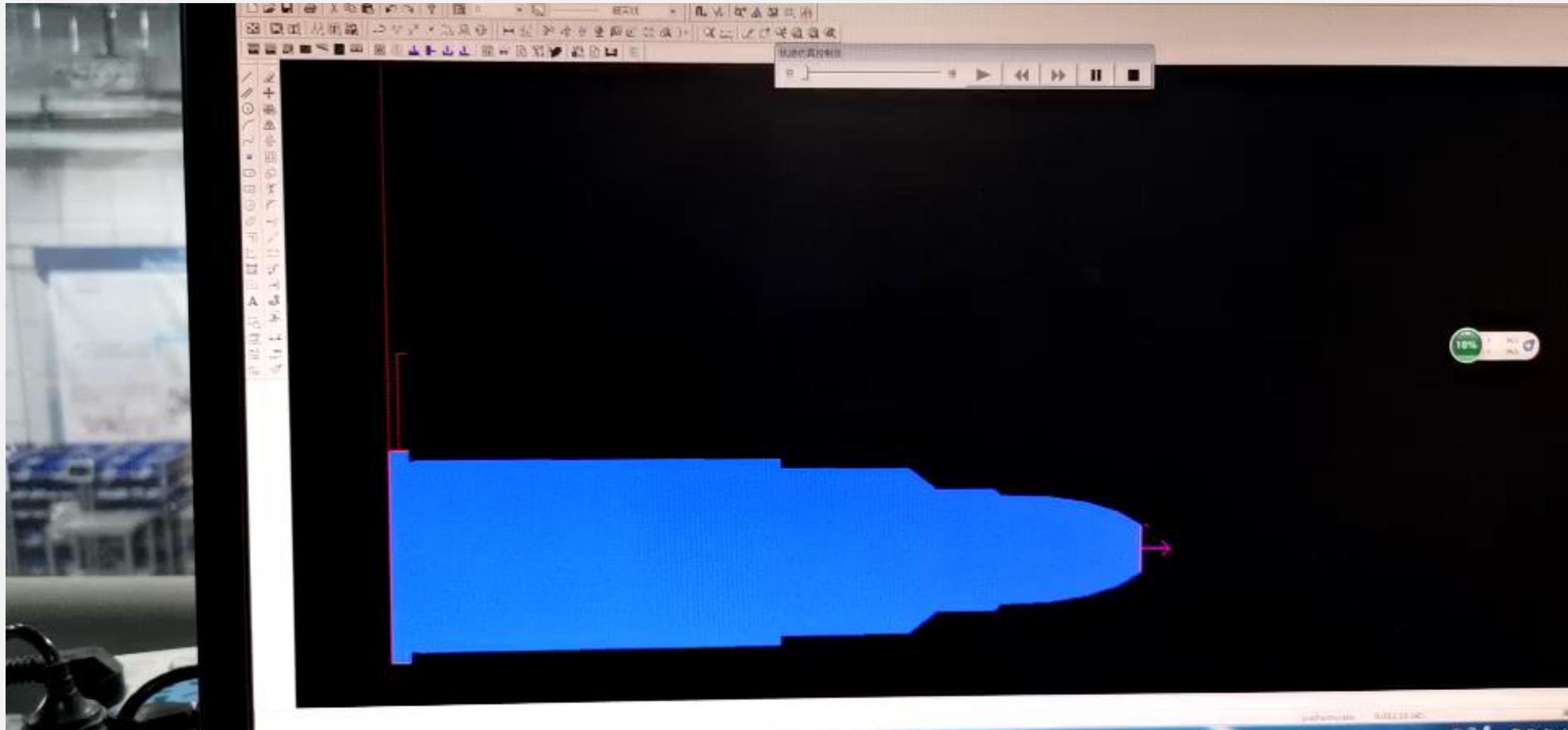
02 / 模拟加工程序

03 / 实际机床加工

03 制作流程



03 制作流程



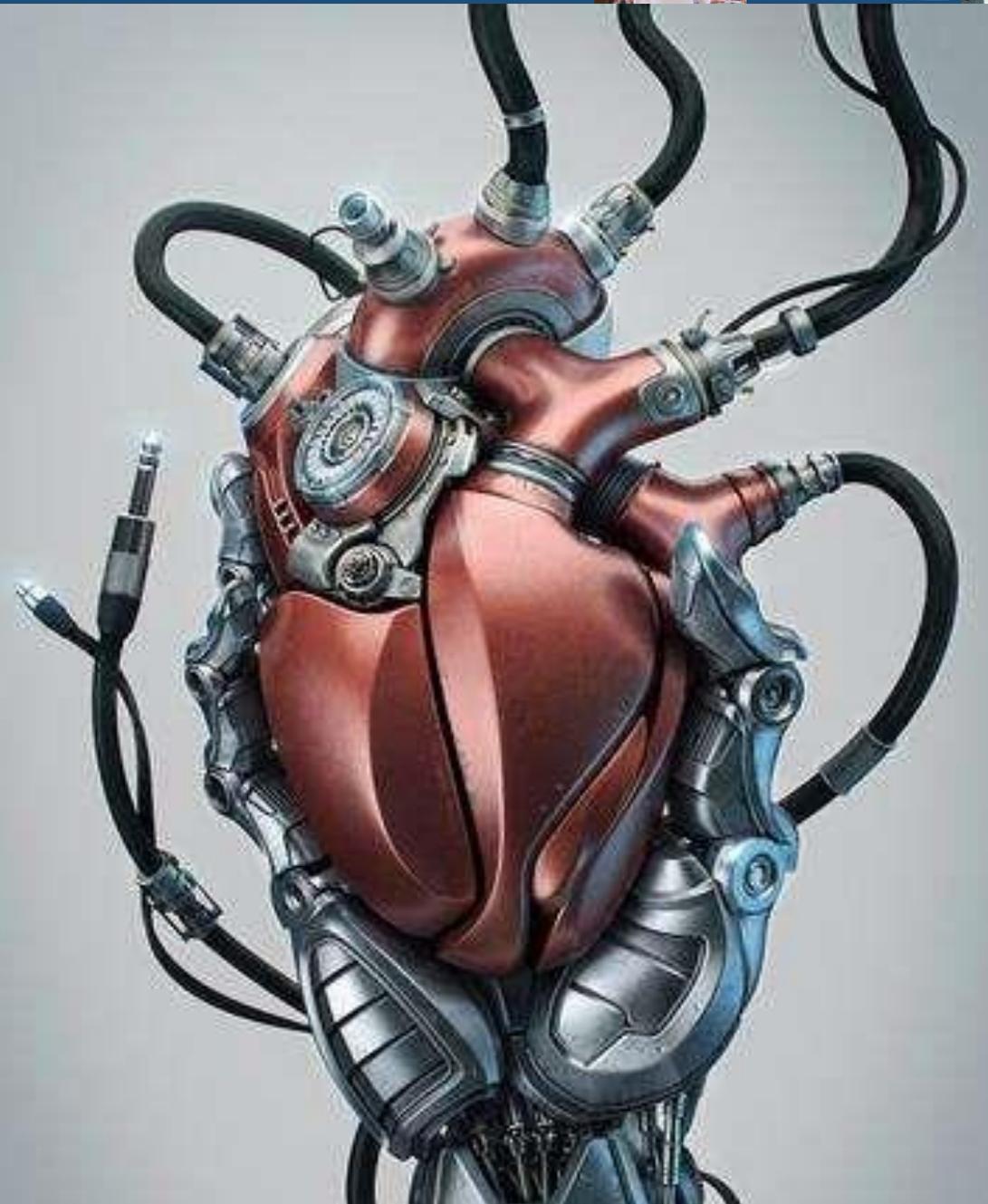






04

课程感受



01 / 激发了我们对理财的热情
模拟货币交换

02 / 深入了解机床加工技术
参观了各种各样的机械臂/听到了滋啦滋啦的加工声音/目睹了一根金属管的浴火重生

03 / 积累了绝对安全军工艺术品的设计经验
学会设计自产光洁无瑕的金属艺术品

04 / 体验到团队协作的快乐
大家一起哈哈哈/分工明确





感谢各位老师评判指导
